

# WOMAN AMEN



Chorégraphe : Rob FOWLER - Angleterre - Espagne / Janvier 2018

LINE Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Woman, amen - Dierks BENTLEY - BPM 120**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 2018

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 32 temps

*ROCK FORWARD, RECOVER & HEEL, HOLD, & ROCK, RECOVER, 3/4 SHUFFLE TURN*

1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière

&3.4 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant - **HOLD**

&5.6 SWITCH : pas PG à côté du PD - ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière

7&8 SHUFFLE D, 1/2 tour D : 1/4 de tour D.... pas PD côté D....

.... 1/4 de tour D.... pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D.... pas PD avant - **9 : 00 -**

*SIDE ROCK, RECOVER, HEEL JACK, CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS*

1.2 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D

3&4 CROSS PG devant PD - pas PD côté D - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖

&5.6 SWITCH : pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG - pas PG côté G

7&8 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

**RESTART : ici, sur le 2<sup>ème</sup> mur, après 16 temps - 6 : 00 - , changez les temps 7&8 par**

**7.8 CROSS PD derrière PG - pas PG côté G / et reprendre la Danse au début**

*SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, 1/2 TURN, CROSS SHUFFLE*

1.2 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D

3&4 CROSS TRIPLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

5.6 pas PD côté D - **1/2 tour G** , sur *BALL* du PD.... pas PG côté G - **3 : 00 -**

7&8 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

*SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, 2 X 1/2 TURNS*

1.2 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D

3&4 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)

7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **3 : 00 -**

*suite page 2 .. / ...*

## page 2 .. / ...

### SWITCH STEPS, LEFT SAILOR STEP, RIGHT SAILOR STEP

- 1 TOUCH pointe PD côté D  
&2 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant  
&3 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant  
&4 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G  
5&6 SAILOR STEP G : CROSS BALL PG derrière PD - pas BALL PD côté D - pas PG côté G  
7&8 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - 1/4 de tour D.... pas PD avant

### ROCK FORWARD, RECOVER, 1/2 TURN SHUFFLE TWICE, LEFT COASTER STEP

- 1.2 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière  
3&4 TRIPLE G, 1/2 tour G : 1/4 de tour G.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG....  
..... 1/4 de tour G.... pas PG avant - **9 : 00** -  
5&6 TRIPLE D, 1/2 tour G : 1/4 de tour G.... pas PD côté D - pas PG à côté du PD....  
..... 1/4 de tour G.... pas PD arrière - **3 : 00** -  
7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

### CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS POINT, CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS POINT

- 1&2 CROSS PD devant PG - ROCK STEP latéral *syncopé* G côté G , revenir sur PD côté D  
3.4 CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D  
5&6 CROSS PD devant PG - ROCK STEP latéral *syncopé* G côté G , revenir sur PD côté D  
7.8 CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D

### ROCK FORWARD, RECOVER, 1/2 TURN SHUFFLE, 2 X 1/2 TURNS, SHUFFLE FORWARD

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière  
3&4 TRIPLE D, 1/2 tour D : 1/4 de tour D.... pas PD côté D - pas PG à côté du PD....  
..... 1/4 de tour D.... pas PD avant - **9 : 00** -  
5.6 FULL TURN D : 1/2 tour D.... pas PG arrière - 1/2 tour D.... pas PD avant - **9 : 00** -  
7&8 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant