

WINGS TO FLY

Chorégraphes : Rhoda Lai (CAN) & Hayley Wheatley (UK) - Juin 2025

Niveau : Ultra Débutant

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - NO TAG NO RESTART

Sens de rotation de la danse : CCW

Musique : Power of love x I'm Alive 2025 - LABACK remix feat. LauraFurmanova

Introduction: 32 temps

1-8 WALK FORWARD R-L-R, KICK, WALK BACK L-R-L, TOUCH

1-2-3 *3 pas avant*: pas PD avant (1) - pas PG avant (2) - pas PD avant (3)

4 KICK PG avant (4)

Lever les bras sur les comptes 1-3, CLICK sur le compte 4

5-6-7 *3 pas arrière*: pas PG arrière (5) - pas PD arrière (6) - pas PG arrière (7)

8 TOUCH PD à côté du PG (8)

Baisser les bras sur les comptes 5-8

9-16 FORWARD DIAGONAL, TOUCH, SIDE, TOUCH, BACK DIAGONAL, TOUCH, SIDE, TOUCH

1-2 Pas PD sur diagonale avant D ↗ « OUT » (1) - TOUCH PG à côté du PD + CLAP (2)

3-4 Pas PG côté G (3) - TOUCH PD à côté du PG + CLAP (4)

5-6 Pas PD sur diagonale arrière D ↘ « OUT » (5) - TOUCH PG à côté du PD + CLAP (6)

7-8 Pas PG côté G (7) - TOUCH PD à côté du PG + CLAP (8)

Note: La combinaison de ces step-touch doivent décrire la forme d'une boîte.

17-24 GRAPEVINE R, TOUCH, GRAPEVINE L, BRUSH

1-2-3 *VINE à D*: pas PD côté D (1) - CROSS PG derrière PD (2) - pas PD côté D (3)

4 TOUCH PG à côté du PD (4)

5-6-7 *VINE à G*: pas PG côté G (5) - CROSS PD derrière PG (6) - pas PG côté G (7)

8 BRUSH PD avant (8)

25-32 ROCKING CHAIR, HEEL STRUTS R, ¼ L HEEL STRUTS L

1-2 ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG

arrière (2) ROCKING 3-4 ROCK STEP PD arrière

(3) - revenir sur PG avant (4) CHAIR

Pousser les bras vers le haut et sur les côtés pendant les comptes 1-4, paumes face à l'avant, pour coincider avec les paroles « I'm Alive »

5-6 *HEEL STRUT D avant*: TOUCH talon PD avant (5) - DROP : abaisser pointe D au sol (6)

7-8 *¼ de tour à G ... 9H HEEL STRUT G avant*: TOUCH talon PG avant (7) - DROP : abaisser pointe G au sol (8)

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.