

WHAT MAKES YOU COUNTRY



Chorégraphe : Robert HOLLEY - Bear, DELAWARE - USA / Octobre 2016

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **What makes you country - Luke BRYAN - BPM 80 / 160**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2019

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 64 temps

RIGHT SUGAR FOOT, STEP, HOLD, LEFT ROCKING CHAIR

- 1.2 TOUCH pointe PD à côté du PG (*genou D "IN"*) - TOUCH talon D à côté du PG (*genou D "OUT"*)
3.4 pas PD avant - **HOLD**
5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière | **ROCKIN**
7.8 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant | **CHAIR**

LEFT SUGAR FOOT, STEP, HOLD, RIGHT ROCKING CHAIR

- 1.2 TOUCH pointe PG à côté du PD (*genou G "IN"*) - TOUCH talon G à côté du PD (*genou G "OUT"*)
3.4 pas PG avant - **HOLD**
5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière | **ROCKIN**
7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant | **CHAIR**

SIDE STEP W/TOUCH RIGHT & LEFT, RIGHT STEP, TOGETHER, RIGHT STEP, TOUCH

- 1.2 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
3.4 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
5.6.7 STEP-TOGETHER-STEP D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
8 TAP PG à côté du PD

SIDE STEP W/TOUCH LEFT & RIGHT, ¼ TURN LEFT STEP, TOGETHER, LEFT STEP, HOLD

- 3.4 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
1.2 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
5.6.7 1/4 de tour G ... STEP-TOGETHER-STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
8 **HOLD** - 9 : 00 -