



# SOUTHSIDE SHUFFLE

(« CLIGNOTANT »)

<b>Chorégraphe</b>	Donna AIKEN		
<b>Type</b>	Danse CONTRA, 28temps, 2 murs		
<b>Niveau</b>	Débutant		
<b>Musique(s)</b>	<b>Fishin' In The Dark</b>	<b>Nitty Gritty Dirt Band</b>	<b>154 bpm</b>
	South's Gonna Do It Again	Charlie Daniels	162 bpm
	Aint' Going Down	Garth Brooks	170 bpm
	Walk Of Life	Dire Straits	172 bpm
<b>Origine</b>	<a href="http://www.linedancermagazine.com">www.linedancermagazine.com</a> <a href="http://www.kickit.to/ld">www.kickit.to/ld</a>		

## TWO RIGHT FANS, TWO RIGHT HEELS, TWO RIGHT TOES

- 1 – 2 FAN : pivoter la pointe du pied D à l'extérieur, ramener au centre
- 3 – 4 FAN : pivoter la pointe du pied D à l'extérieur, ramener au centre
- 5 – 6 Talon D devant (2x)
- 7 – 8 Pointe D derrière (2x)

## HEEL, INSTEP, OUT, SLAP BEHIND

- 1 – 2 TOUCH du talon D en avant – TOUCH de la pointe du pied D en arrière
- 3 – 4 TOUCH de la pointe du pied D à D – SLAP : frapper la botte D avec la main G derrière la jambe G

## VINE RIGHT, SCUFF, VINE LEFT WITH ¼ TURN LEFT, STOMP

- 1, 2, 3 VINE à D : 1 pas pied D côté D, CROSS pied G derrière pied G, 1 pas pied D côté D
- 4 SCUFF du pied D
- 5, 6, 7 VINE à G : 1 pas pied G côté G, CROSS pied D derrière pied G, ¼ tour G ... 1 pas pied G côté G
- 8 STOMP pied D à côté du pied G

## VINE RIGHT WITH ¼ TURN RIGHT, STOMP (4 X) ½ TURN RIGHT

- 1, 2, 3 VINE à D : 1 pas pied D côté D, CROSS pied G derrière pied G, ¼ tour à D ..., 1 pas pied D côté D
- 4 1 pas du pied G en avant
- 5, 6, 7, 8 4 STOMPS (D – G – D – G) en effectuant ½ tour à D pour se retrouver face à son partenaire

**REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**