

DIAMOND REGGAE



a. k. a. : DIAMOND REGGAE
a. k. a. : DIAMOND BACK STOMP
a. k. a. : DIAMOND BACK SHUFFLE

Chorégraphe : inconnu

Selma Brooks at the Rockin' Ranch in Ormond Beach, Florida

LINE Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : débutant / novice // Introduction musicale : 48 temps

Musique : **Get into reggae cowboy - The BELLAMY BROTHERS - BPM 120**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **3 / 2006**

VINE RIGHT, TOUCH, PIVOT TURN LEFT

1.2.3 VINE à D : 1 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D

4 TAP PG à côté du PD + CLAP

5 à 8 ROLLING VINE à G : 1/4 de tour G .. 1 pas PG avant - 1/4 de tour G .. 1 pas PD côté - 1/2 tour G .. 1 pas PG côté G

8 TAP PD à côté du PG + CLAP

Option : 5 à 8 VINE à G - TAP PD à côté du PG

VINE RIGHT, TOUCH, PIVOT TURN LEFT

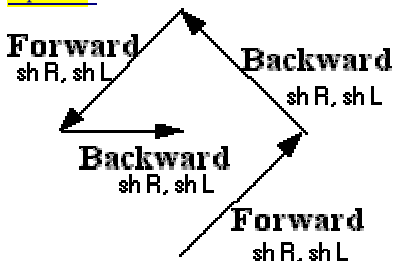
1.2.3 VINE à D : 1 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D

4 TAP PG à côté du PD + CLAP

5 à 8 ROLLING VINE à G : 1/4 de tour G .. 1 pas PG avant - 1/4 de tour G .. 1 pas PD côté - 1/2 tour G .. 1 pas PG côté G

8 TAP PD à côté du PG + CLAP

Option : 5 à 8 VINE à G - TAP PD à côté du PG



TWO SHUFFLES FORWARD ↗ - 1/4 TURN RIGHT, TWO SHUFFLES BACKWARD

1&2 1/8 de tour D SHUFFLE D avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant

3&4 SHUFFLE G avant : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant

5&6 1/4 de tour D SHUFFLE D arrière : 1 pas PD arrière - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD arrière

7&8 SHUFFLE G arrière : 1 pas PG arrière - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG arrière

1/4 TURN RIGHT, TWO SHUFFLES FORWARD ↗, 1/8 TURN RIGHT, TWO SHUFFLES BACKWARD

1&2 1/4 de tour D SHUFFLE D avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant

3&4 SHUFFLE G avant : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant

5&6 1/8 de tour D SHUFFLE D arrière : 1 pas PD arrière - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD arrière (face mur)

7&8 SHUFFLE G arrière ↓ : 1 pas PG arrière - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG arrière: G. D. G. (face mur)

STOMP, CLAP-CLAP, STOMP CLAP-CLAP, STOMP, CLAP-CLAP, STOMP, CLAP-CLAP

1&2 STOMP PD avant - CLAP - CLAP

3&4 STOMP PG avant - CLAP - CLAP

5&6 STOMP PD avant - CLAP - CLAP

7&8 STOMP PG avant - CLAP - CLAP

STEPS BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, HITCH LEFT + CLAP, STEPS BACK LEFT, RIGHT, LEFT, HITCH RIGHT + CLAP

1 à 4 3 pas arrière : D. G. D. - HITCH genou G devant + CLAP

5 à 8 3 pas arrière : G. D. G. - HITCH genou D devant + CLAP

Diamond Reggae (aka: Diamond Back Stomp)

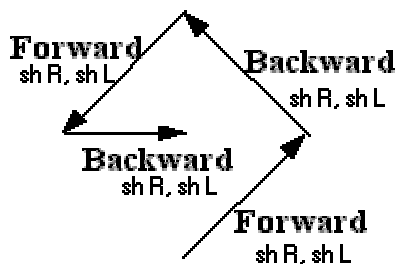
TYPE	4 Wall Line Dance	RATING	Intermediate
COUNT	40	STEPS	54
CHOREOGRAPHER	(Unknown)		
SOURCE	Selma Brooks at the Rockin' Ranch in Ormond Beach, Florida		
MUSIC	120 BPM "Get into reggae cowboy" – The Bellamy Brothers 124 BPM "Dancin' Shoes" - Ronnie McDowell 125 BPM "I Break For Brunettes" (Dance Mix) - Rhett Akins 136 BPM "Daddy's Money" (Dance Mix) – Ricochet		

GRAPEVINE Right , ROLLING VINE Left

- 1-3 Vine right (Step RIGHT to right; Step LEFT behind Right; Step RIGHT to right)
- 4 Touch LEFT next to Right
- 5-7 Vine left (Step LEFT to left with foot angled to start turn; Swing RIGHT around Left continuing turn; Swing LEFT around Right and step down finishing full 360 degree turn)
- 8 Touch RIGHT next to Left

GRAPEVINE Right , ROLLING VINE Left

- 1-3 Vine right (Step RIGHT to right; Step LEFT behind Right; Step RIGHT to right)
- 4 Touch LEFT next to Right
- 5-7 Vine left (Step LEFT to left with foot angled to start turn; Swing RIGHT around Left continuing turn; Swing LEFT around Right and step down finishing full 360 degree turn)
- 8 Touch RIGHT next to Left



The "Diamond Shuffle" pattern

SHUFFLIN' DIAMOND (Picture a baseball diamond...)

Moving towards first base... Moving to second base...

- 17&18 Shuffle forward on RIGHT, LEFT, RIGHT and turn 1/2 turn to the right
- 19&20 Shuffle backward on LEFT, RIGHT, LEFT
- 21&22 Twist body 1/4 turn to left and shuffle backward on RIGHT, LEFT, RIGHT
- 23&24 Continue to shuffle backward on LEFT, RIGHT, LEFT

Moving to third base... Moving to pitcher's mound... (You never go home...)

- 25&26 Twist body 1/4 turn to the right and forward on RIGHT, LEFT, RIGHT
- 27&28 Continue to shuffle forward on LEFT, RIGHT, LEFT
- 29&30 Twist body 1/8 turn to right and shuffle backward on RIGHT, LEFT, RIGHT
- 31&32 Continue to shuffle backward on LEFT, RIGHT, LEFT

STOMP & CLAP

- 33,34 Stomp RIGHT foot forward; Clap hands twice
- 35,36 Stomp LEFT foot forward; Clap hands twice
- 37,38 Stomp RIGHT foot forward; Clap hands twice
- 39,40 Stomp LEFT foot forward; Clap hands twice

WALK BACK, KICK

- 41-43 Walk backward stepping on RIGHT, LEFT, RIGHT
- 44 Kick LEFT foot forward
- 45-47 Walk backward stepping on LEFT, RIGHT, LEFT
- 48 Kick RIGHT foot forward