



2007

OKLAHOMA DUST

Chorégraphe	Lindy Bowers & Sandy Albano		
Type	Danse en ligne, 32 temps, 4 murs		
Niveau	Débutant		
Musique(s)	Oklahoma Dust	Notorious Cherry Bombs	103 bpm
	That Changes Everything	John Michael Montgomery	170 bpm
Danse soumise par	Inter-Clubs Country du Grand Est		
Traduction	Adaptation à partir de la feuille de pas de www.kickit.to/ld		

RIGHT HEEL, TOE, TAP, TAP, STEP, LEFT HEEL, TOE, TAP, TAP, STEP

- 1 – 2 Toucher avec le talon D devant, toucher avec la pointe D croisée devant le pied G
- 3 & 4 Toucher 2 fois la pointe D en diagonale D, poser le pied D
- 5 – 8 Répéter de 1 – 4 avec le pied G

SKATE, SKATE, ROCK & CROSS, ¼ TURN LEFT, ¼ TURN LEFT, SAILOR STEP

- 1 – 2 Glisser le pied D en diagonale avant, puis glisser le pied G en diagonale avant
- 3 & 4 ROCK STEP du pied D à D, revenir avec le poids sur le pied G, croiser le pied D devant le pied G (poids du corps à D)
- 5 – 6 Pas du pied G ¼ de tour à G, pas du pied D ¼ de tour à G
- 7 & 8 SAILOR STEP (pied G derrière le pied D, pied D à D, pied G légèrement en avant)

RIGHT HEEL HOOK ¼ TURN RIGHT, LOCK STEP FORWARD ¼ PIVOT TURN RIGHT, BEHIND & CROSS

- 1 – 2 Toucher avec le talon D devant, croiser le pied D devant le pied G avec ¼ de tour à D
- 3 & 4 Pas du pied D en avant, croiser le pied G derrière le pied D, pas du pied D en avant
- 5 – 6 Pas du pied G en avant, ¼ de tour à D
- 7 & 8 Croiser le pied G derrière le pied D, pied D à D, croiser pied G devant pied D

STEP & DRAG, LEFT COASTER STEP, WALK X2, PIVOT ¼ LEFT, TOUCH

- 1 – 2 Grand pas du pied D à D, glisser le pied G vers le pied D
- 3 & 4 Pas du pied G en arrière, pied D à côté du pied G, pas G en avant
- 5 – 6 Pas du pied D en avant, pas du pied G en avant (option: tour complet à G)
- 7 & 8 Pas du pied D en avant, pivoter ¼ de tour à G avec transfert du poids du corps sur le pied G, pointer le pied D à côté du pied G

Pour donner du style aux 8 premiers temps: pencher le corps à G en faisant « tap, tap, step » à D et inversement.

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !