

# MEMORY LANES



**Chorégraphe** Dan Albro & Kelly Albro (février 2023)  
**Description** Danse de partenaire – Intermédiaire 32 comptes – Aucun tag – Aucune reprise  
**Niveau** Intermédiaire  
**Musique** Memory Lane / Old Dominion  
**Position** Position Sweetheart  
**VIDEO** [https://youtu.be/Ew36l7HZ4KE?si=WYcl4\\_Sx9EzkeW1X](https://youtu.be/Ew36l7HZ4KE?si=WYcl4_Sx9EzkeW1X)

La vidéo proposée reste une aide à l'apprentissage mais la référence des pas de la chorée est la « Head Line » de ce document.

## SECTION 1 1 à 8 SHUFFLE FWD, 6 COUNT TRAVELING VINE

1&2 Pied DR avant, Pied G assemble au PD, Pied DR avant  
3-4 1/4 de tour a DR et PG a Gauche (OLOD), Pied DR croise derrie re le PG,  
5-6 1/4 de tour a Gauche et PG avant (LOD), 1/4 de tour a Gauche et PD a Droite (ILOD)  
7-8 Pied G croise derrie re le PD, 1/4 de tour a DR et Pied DR avant (LOD)

### *Mains:*

*Sur le compte 5 la cher les mains gauches et passer les mains droites au dessus de la femme  
Sur le compte 8 passer les mains droites au dessus de la femme et reprendre les mains gauches*

## SECTION 2 9 à 16 1/2 TURN SHUFFLE SIDE, ROCK, REPLACE, SIDE, BEHIND, SHUFFLE 1/4 TURN

1&2 1/2 de tour a Droite et Pied G a Gauche, Pied DR assemble au PG, Pied G a Gauche  
3-4 Pied DR arrie re avec poids, Retour du poids sur PG,  
5-6 1/4 T Pied DR a Droite, Pied G croise derrie re le PD  
7&8 1/4 T a Droite et PD avant, Pied G assemble au PD, Pied DR avant (RLOD)

## SECTION 3 17 à 24 STEP 1/2 PIVOT, SHUFFLE FWD, TURN THE LADY, SHUFFLE FWD

1-2 Pied G avant, Pivot 1/2 tour a Droite  
3&4 Pied G avant, Pied DR a co te du PG, Pied G avant  
5-6 Homme: Marche avant PD-PG  
Femme: 1/2 tour a Gauche et PD arrie re, 1/2 tour a Gauche et PG avant  
7&8 Pied DR avant, Pied G assemble au PD, Pied DR avant

### *Mains:*

*Sur le compte 1 la cher les mains droites et passe les mains gauches au dessus de la femme.  
Sur le compte 3 reprendre les mains droites devant le couple (les mains gauches sont dans le dos)  
Sur le compte 5 la cher les mains gauches et tirer le ge rement sur la main droite pendant les 1/2 tour  
Sur le compte 6 reprendre les mains gauches en position co te a co te*

## SECTION 4 25 à 32 CROSS, POINT, CROSS, POINT, CROSS, POINT, KICK, BALL, CHANGE

1-4 Pied G croise devant le PD, Pied DR pointé à DR, Pied DR croise devant le PG, Pied G pointé à G  
5-6 Pied G croise devant le PD, Pied DR pointé à DR  
7&8 Pied DR coup de pied avant, Pied DR assemblé au PG en soulevant PG, Pied G dépose sur place

Recommencer avec le sourire