

LOOK AROUND



Chorégraphe Bruno Morel
Type Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs, 4 restarts
Rythme Two-Step
Niveau Débutant
Musique(s) **Take A Look Around** Shane O'Dazier 148 bpm
Danse soumise par Inter-Clubs Country du Grand Est www.kickit.to/ld

2016

Intro : 32 temps, commencer sur les paroles

STEP LOCK STEP, SCUFF, STEP 1/2 TURN, 1/2 TURN, STEP BACK, HOLD

- 1 – 2 Pas du pied D en avant – croiser le pied G derrière le pied D
- 3 – 4 Pas du pied D en avant – SCUFF du pied G
- 5 – 6 Poser le pied G devant – pivoter 1/2 tour à D
- 7 – 8 Pivoter 1/2 tour à D et poser le pied G derrière – pause

COASTER STEP, SCUFF, ROCK SIDE, CROSS, HOLD

- 1 – 2 Pas du pied D en arrière – ramener le pied G près du pied D
 - 3 – 4 Pas du pied D en avant – SCUFF du pied G
 - 5 – 6 ROCK STEP du pied G à G – revenir avec le poids du corps sur le pied D
 - 7 – 8 Croiser le pied G devant le pied D – pause
- RESTART à ce niveau sur le 13^{ème} mur à 9h00**

KICK, HOOK, KICK, FLICK, STEP FWD, TOUCH, STEP BACK, HOOK

- 1 – 2 KICK du pied D devant – HOOK du pied D devant la jambe G
 - 3 – 4 KICK du pied D devant – FLICK avec le pied D en arrière
 - 5 – 6 Pas du pied D en avant – TOUCH du pied G derrière le pied D
 - 7 – 8 Pas du pied G en arrière – HOOK du pied D devant la jambe G
- RESTART à ce niveau sur les 3^{ème}, 6^{ème} et 9^{ème} murs**

GRAPEVINE WITH 1/4 TURN, HOLD, STEP 1/2 TURN, STEP FWD, SCUFF

- 1 – 2 Pas du pied D à D – croiser le pied G derrière le pied D
- 3 – 4 Pas du pied D à D en 1/4 de tour à D – pause
- 5 – 6 Poser le pied G devant – pivoter 1/2 tour à D
- 7 – 8 Poser le pied G devant – SCUFF du pied D

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

- 1^{er} restart Face à 6h00
- 2nd restart Face à 12h00
- 3^{ème} restart Face à 6h00
- 4^{ème} restart Face à 9h00