



IT'S AMERICA

Chorégraphe Gaye Teather
Type Danse en ligne, 32 temps, 2 murs
Niveau Intermédiaire
Musique(s) It's America Rodney Atkins 134 bpm

Danse soumise par Inter-Clubs Country du Grand Est

2009

RIGHT KICK BALL POINT, LEFT KICK BALL POINT, TOUCH, MODIFIED 1/2 MONTEREY TURN RIGHT

- 1 & 2 KICK du pied D devant, poser le pied D près du G, pointer le pied G à gauche
- 3 & 4 KICK du pied G devant, poser le pied G près du D, pointer le pied D à droite
- 5 – 6 TOUCH du pied D près du G, pointer le pied D à D
- 7 – 8 1/2 tour à D sur la plante du pied G en ramenant le pied D près du G, pointer le pied G à G

WEAVE RIGHT, CROSS ROCK, CHASSE LEFT

- 1 – 2 Croiser le pied G devant le D, poser le pied D à droite
- 3 – 4 Croiser le pied G derrière le D, poser le pied D à droite
- 5 – 6 Pied G croisé devant le D avec le poids, retour du poids du corps sur le pied D
- 7 & 8 Chassé latéral gauche G, D, G

CROSS, 1/4 TURN RIGHT, BACK, POINT BACK, STEP FORWARD, HALF TURN L, HALF TURN LEFT SHUFFLE

- 1 – 2 Croiser le pied D devant le G, faire 1/4 tour à D en reculant sur le pied G
- 3 – 4 Reculer sur le pied D, pointe du pied G arrière
- 5 – 6 Avancer le pied G, 1/2 tour à G en reculant sur le pied D
- 7 & 8 Shuffle G, D, G en 1/2 tour à G

Option simplifiée pour les pas 5 à 8 : Marcher G, D, Shuffle G, D, G devant

FORWARD ROCK, SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT X 2, BACK ROCK

- 1 – 2 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G
- 3 & 4 Shuffle D, G, D en 1/2 tour à D
- 5 & 6 Shuffle G, D, G en 1/2 tour à D
- 7 – 8 Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G

Option simplifiée pour les pas 3&4, 5&6 : Shuffle D, G, D arrière, Shuffle G, D, G arrière

Nota : les pas 3 & 4, 5 & 6 se font vers le mur du fond

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

TAGS à la fin des murs 4 et 8 (face au mur de départ) : faites les 4 pas suivants

ROCKING CHAIR

- 1 – 2 Pied D devant avec le poids, retour sur le pied G
- 3 - 4 Pied D derrière avec le poids, retour sur le Pied G.

Note du chorégraphe :

La musique sort du phrasé plusieurs fois vers la fin du morceau.

Après réflexion, j'ai décidé de danser tout le reste de la chanson sans autre tags, restarts ou autre. Amusez vous !