



GOLDEN WEDDING RING

Chorégraphe	Séverine Fillion		
Type	Danse en ligne, 32 temps, 4 murs		
Niveau	Débutants +		
Musique(s)	Golden Ring	Terri Clark & Dierks Bentley	105 bpm
Origine	Kickit http://www.kickit.to/ld		

Démarrage de la danse : après 16 comptes

WEAVE TO THE RIGHT, SIDE ROCK & CROSS, HOLD

- 1 – 2 Poser le pied D à D – croiser le pied G derrière le pied D
- 3 – 4 Poser le pied D à D – croiser le pied G devant le pied D
- 5 – 6 ROCK STEP du pied D à D – revenir avec le poids du corps sur le pied G
- 7 – 8 Croiser le pied D devant le pied G – pause

WEAVE TO THE LEFT, SIDE ROCK & CROSS, HOLD

- 1 – 2 Poser le pied G à G – croiser le pied D derrière le pied G
- 3 – 4 Poser le pied G à G – croiser le pied D devant le pied G
- 5 – 6 ROCK STEP du pied G à G – revenir avec le poids du corps sur le pied D
- 7 – 8 Croiser le pied G devant le pied D – pause

SWEEP, FWD, SWEEP, FWD, MAMBO FWD, HOLD

- 1 Sweep D (glisser la pointe du pied D au sol d'arrière vers l'avant en arc de cercle)
- 2 Poser le pied D devant
- 3 Sweep G (glisser la pointe du pied G au sol d'arrière vers l'avant en arc de cercle)
- 4 Poser le pied G devant
- 5 – 6 ROCK STEP du pied D en avant – revenir avec le poids du corps sur le pied G
- 7 – 8 Poser le pied D derrière – pause

SLOW COASTER STEP, 1/4 TURN & SIDE SWAY, SWAY

- 1 – 2 Poser le pied G derrière – ramener le pied D à côté du pied G
- 3 – 4 Poser le pied G devant – pause
- 5 – 6 Pivoter 1/4 de tour à G et poser le pied D à D en balançant les hanches à D (sur 2 comptes)
- 7 – 8 Balancer les hanches à G en passant l'appui sur le pied G (sur 2 comptes)

TAG : A chaque fois que vous revenez sur le mur de face (à la fin des murs 4, 8, 12) : Ajoutez ces 8 comptes : RUMBA BOX

- 1 – 2 Poser le pied D à D – assembler le pied G à côté du pied D
- 3 – 4 Poser le pied D devant – pause
- 5 – 6 Poser le pied G à G – assembler le pied D à côté du pied G
- 7 – 8 Poser le pied G derrière – pause

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !