



EVERYBODY KNOWS

Chorégraphe	Jane Thorpe		
Type	Danse en ligne, 32 temps, 4 murs		
Niveau	Débutants		
Rythme	WCS		
Musique(s)	Everybody knows	Dixie Chicks	116 bpm
Origine	Speed'Irène	http://www.speedirene.com	

MODIFIED RUMBA BOX

- 1 – 2 Poser le pied D à D, rassembler le pied G à côté du pied D
- 3 & 4 Poser le pied D devant, rassembler le pied G à côté du pied D, poser le pied D devant
- 5 – 6 Poser le pied G à G, rassembler le pied D à côté du pied G
- 7 & 8 Poser le pied G derrière, rassembler le pied D à côté du pied G, poser le pied G derrière

SIDE TOGETHER, ¼ SHUFFLE, ½ PIVOT, SHUFFLE

- 1 – 2 Poser le pied D à D, rassembler le pied G à côté du pied D
- 3 & 4 ¼ tour à D en posant le pied D devant, rassembler le pied G à côté du pied D, poser le pied D devant (03:00)
- 5 – 6 Poser le pied G devant, ½ tour à D (Poids du corps sur le pied D) (09:00)
- 7 & 8 Poser le pied G devant, rassembler le pied D à côté du pied G, poser le pied G devant

ROCK, RECOVER, COASTER STEP, ROCK, RECOVER, ¼ COASTER STEP

- 1 – 2 Poser le pied D devant, revenir en appui sur le pied G
- 3 & 4 Poser le pied D derrière, rassembler le pied G à côté du pied D, poser le pied D devant
- 5 – 6 Poser le pied G devant, revenir en appui sur le pied D
- 7 & 8 ¼ tour à G en posant le pied G derrière, rassembler le pied D à côté du pied G, poser le PG devant

STEP POINT TWICE, JAZZ BOX ¼ TURN

- 1 – 2 Poser le pied D devant, pointer le pied G à G
- 3 – 4 Poser le pied G devant, pointer le pied D à D
- 5 – 6 Croiser le pied D devant le pied G, poser le pied G derrière
- 7 – 8 ¼ tour à D en posant le pied D à D, rassembler le pied G à côté du pied D

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !