



# DRUNK'N LOVE WALTZ

2009

Chorégraphe	Louise Elfvengren		
Type	Danse en ligne, 48 temps, 4 murs		
Niveau	Débutant		
Musique(s)	Being Drunk's A Lot	Kenny Chesney	119 BPM
	Like Loving You		
	Alibis	Tracy Lawrence	
Danse soumise par	Inter-Clubs Country du Grand Est		
Traduction par	Emma		

**Départ** : juste après les paroles, sur le mot « drank » de la 1<sup>ère</sup> phrase : « Well, I drank 'til I stumbled, I drank 'til I fell... ».

## SPIRAL TWINKLES LEFT & RIGHT

- 1 – 3 Avancer le pied G croisé devant le pied D, pied D à D (en tournant légèrement à G), pied G à G (corps légèrement tourné vers la G)
- 4 – 6 Avancer le pied D croisé devant le pied G, pied G à G (corps légèrement tourné vers la D), assembler le pied D à côté du pied G

## WEAVE RIGHT WITH POINT

- 1 – 3 Croiser le pied G devant le pied D, pied D à D, croiser le pied G derrière le pied D
- 4 – 6 Pied D à D, pointe du pied G à G, HOLD

## BASIC 3/4 TURN LEFT, BASIC BACK

- 1 1/4 tour à G et avancer le pied G
- 2 – 3 1/2 tour à G et reculer le pied D, assembler le pied G à côté du pied D
- 4 – 6 Reculer le pied D, assembler le pied G à côté du pied D, pied D sur place

## SPIRAL TWINKLES LEFT & RIGHT

- 1 – 3 Avancer le pied G croisé devant le pied D, pied D à D (en tournant légèrement à G), pied G à G (corps légèrement tourné vers la G)
- 4 – 6 Avancer le pied D croisé devant le pied G, pied G à G (corps légèrement tourné vers la D), assembler le pied D à côté du pied G

## SWEEP 1/4 RIGHT FOOT AND BASIC BACK

- 1 – 3 Avancer le pied G, SWEEP du pied D avec 1/4 tour à G, TOUCH du pied D à côté du pied G
- 4 – 6 Reculer le pied D, assembler le pied G à côté du pied D, pied D sur place

## BASIC 1/2 TURN FORWARD, BASIC BACK

- 1 – 3 Avancer le pied G, 1/2 tour à G et reculer le pied D, assembler le pied G à côté du pied D
- 4 – 6 Reculer le pied D, assembler le pied G à côté du pied D, pied D sur place

## SWEEP 1/4 RIGHT FOOT AND BASIC BACK

- 1 – 3 Avancer le pied G, SWEEP du pied D avec 1/4 tour à G, TOUCH du pied D à côté du pied G
- 4 – 6 Reculer le pied D, assembler le pied G à côté du pied D, pied D sur place

## BASIC 1/2 TURN FORWARD BASIC BACK

- 1 – 3 Avancer le pied G, 1/2 tour à G et reculer le pied D, assembler le pied G à côté du pied D
- 4 – 6 Reculer le pied D, assembler le pied G à côté du pied D, pied D sur place

**REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**