



2005

CRIPPLE CREEK

Chorégraphe	Kip SWEENEY		
Type	Danse en ligne, 48 temps, 2 murs		
Niveau	Intermédiaire		
Musique(s)	Cripple Creek	Jim Rast & Knee Deep	140 BPM
	Little Miss Honky Tonk	Brooks & Dunn	152 BPM

Danse soumise par Inter-Clubs Country du Grand Est

TOE-HEEL, SHUFFLE IN PLACE, TOE-HEEL, SHUFFLE IN PLACE

- 1 – 2 TOUCH pointe pied D à côté du pied G - TOUCH talon du pied D à côté du pied G
- 3 & 4 Shuffle D sur place : D, G, D
- 5 – 6 TOUCH pointe pied G à côté du pied D - TOUCH talon du pied G à côté du pied D
- 7 & 8 Shuffle G sur place : G, D, G

KICKS, ROCK STEP FORWARD, ROCK STEP BACK, SIDE SHUFFLE

- 1 & KICK du pied D sur diagonale avant D, 1 pas pied D à côté du pied G
- 2 & KICK du pied G sur diagonale avant G, 1 pas pied G à côté du pied D
- 3 & KICK du pied D sur diagonale avant D, 1 pas pied D à côté du pied G
- 4 & KICK du pied G devant - HOLD
- 5 - 6 ROCK STEP G devant, D derrière
- 7 & 8 Shuffle G latéral : G, D, G

FORWARD SHUFFLES

- 1 & 2 Shuffle D en avançant : D, G, D
- 3 & 4 Shuffle G en avançant : G, D, G
- 5 & 6 Shuffle D en avançant : D, G, D
- 7 & 8 Shuffle G en avançant : G, D, G

RIGHT GRAPEVINE, LEFT GRAPEVINE

Mouvement des mains: BRUSH des mains vers le bas, BRUSH des mains vers le haut, CLAP, SNAP

- 1 – 2 1 pas pied D à D, croiser pied G derrière le pied D
- 3 – 4 1 pas pied D à D, TOUCH du pied G à côté du pied D
- 5 – 6 1 pas pied G à G, croiser pied D derrière le pied G
- 7 – 8 1 pas pied G à G, TOUCH du pied D à côté du pied G

RIGHT GRAPEVINE WITH 1/2 TURN, LEFT GRAPEVINE

- 1 – 2 1 pas pied D à D, croiser pied G derrière le pied D
- 3 – 4 1 pas pied D à D, ½ tour PIVOT D avec HITCH du genou G devant
- 5 – 6 1 pas pied G à G, croiser pied D derrière le pied G
- 7 – 8 1 pas pied G à G, poser pied D à côté du pied G

APPLEJACKS

- 1 & Appui talon G et pointe D → SWIVEL pointe G et talon D vers G – revenir au centre
- 2 & Appui pointe G et talon D → SWIVEL talon G et pointe D vers D – revenir au centre
- 3 à 8 Répéter 3 fois

OPTION: Les APPLEJACKS peuvent être remplacés par des SWIVELS des talons:

- 1 – 2 SWIVEL des talons vers la G - revenir au centre
- 3 – 4 SWIVEL des talons vers la D - revenir au centre
- 5 à 8 Répéter 1 fois

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !