

COUNTRY GIRL SHAKE



Chorégraphe	Michele Adlam & Maria Hennings Hunt
Description	Line, 32 comptes, 4 murs
Musique	Country Girl (Shake it for me) by Luke Bryan
Rythme	
Niveau	Débutant / Intermédiaire

Débuter la danse sur les vocales

WALK, WALK, HIP BUMPS, ROCK RECOVER, SHUFFLE TURN ½ LEFT

- 1-2 Marcher PD en avant, marcher PG en avant
3&4 Poser PD en avant et Bumps des hanches 3 fois avant, arrière, avant
5-6 Poser PG en avant, revenir poids du corps sur PD
7&8 **Pivoter 1/2 vers la gauche** en pas chassé G, D, G

6h00

WALK, WALK, HIP BUMPS, ROCK RECOVER, CHASSE TURN ¼ LEFT

- 1-2 Marcher PD en avant, marcher PG en avant
3&4 Poser PD en avant et Bumps des hanches 3 fois avant, arrière, avant
5-6 Poser PG en avant, revenir poids du corps sur PD
7&8 **Pivoter 1/4 vers la gauche** en pas chassé G, D, G

3h00

CROSS ROCK ¼ TURN, MAMBO ½ TURN, FORWARD MAMBO, HIP BUMPS

- 1&2 Croiser PD devant PG, revenir poids du corps sur PG, **pivoter 1/4 tour à droite** PD en avant
3&4 Poser PG en avant, revenir poids du corps sur PD, **pivoter 1/2 tour à gauche** PG à gauche
5&6 Poser PD en avant, revenir poids du corps sur PG, poser PD en arrière
7&8 Bumps des hanches 3 fois devant, derrière, devant finir poids du corps sur PG

6h00

12h00

HEEL & HEEL & HEEL GRIND ¼ TURN, COASTER STEP, SHUFFLE FULL TURN RIGHT (OR JUST SHUFFLE)

- 1&2& Toucher talon PD en avant, ramener PD à côté PG, toucher talon PG en avant, ramener PG à côté PD
3-4 Ecraser le sol avec talon PD (grind) **en pivotant 1/4 de tour à droite**, reprise poids du corps PG
5&6 Poser PD en arrière, amener PG à côté PD, poser PD en avant
7&8 Pivoter 1 tour complet vers la droite en pas chassé gauche, G, D, G (finir PG en avant)
Option plus facile faire un pas chassé avant gauche G, D, G

3h00

Recommencez et souriez

Chorégraphie traduite par Sylvie

Source : www.kickit.to

<http://littlerockdancers.fr>