

COUNTRY BUMP



Chorégraphe : Darren "Dazza" BAILEY - U. K. - Pays de Galles / Mars 2019

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Country music made me do it - Carlton ANDERSON - BPM 126**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2019

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

VINE RIGHT, TOUCH, VINE LEFT, TOUCH

- 1.2.3 *VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
4 TAP PG à côté du PD
5.6.7 *VINE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
8 TAP PD à côté du PG

WALK BACK X3, CLOSE, POINT TO RIGHT, POINT TO LEFT

- 1.2.3 *3 pas arrière* : pas PD arrière - pas PG arrière - pas PD arrière
4 pas PG à côté du PD (*appui PG*)
5.6 TOUCH pointe PD côté D - CROSS PD devant PG
7.8 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD (*appui PG*)

ROCKING CHAIR WITH RIGHT FOOT, ¼ TURN PIVOT X 2

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière } **ROCKIN**
3.4 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant } **CHAIR**
5.6 pas PD avant - 1/8 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)
7.8 pas PD avant - 1/8 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)

HIP BUMPS RIGHT, LEFT, RIGHT, HITCH, HIP BUMPS, LEFT, RIGHT, LEFT, HITCH

- 1.2 pas PD sur diagonale avant D ↗ BUMP HIP avant D ↗ - BUMP HIP arrière G ↖
3.4 BUMP HIP avant D ↗ - HITCH genou G devant
5.6 pas PG sur diagonale avant G ↖ BUMP HIP avant G ↖ - BUMP HIP arrière D ↗
7.8 BUMP HIP avant G ↖ - HITCH genou D devant