

COUNTRY AS CAN BE



Chorégraphe : Suzanne WILSON - Winter Park, FLORIDE - USA / Avril 2008
LINE Dance : 32 temps - 4 murs
Niveau : débutant
Musique : **Country as a boy can be - Brady SEALS - BPM 142**
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2018
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 13 temps , sur le mot PICKED dans les premières paroles, "well I PICKED a little cotton"

RIGHT FOOT STOMP, LEFT FOOT STOMP

1 à 4 STOMP PD avant - **HOLD** - **HOLD** - **HOLD**
5 à 8 STOMP PG avant - **HOLD** - **HOLD** - **HOLD**

ROCKING CHAIR (TWICE)

1.2	ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière		ROCKIN
3.4	ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant		CHAIR
5.6	ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière		ROCKIN
7.8	ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant		CHAIR

1/4 TURN LEFT, GRAPEVINE RIGHT, GRAPEVINE LEFT

1.2.3 **1/4 de tour G** ... *VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - **9 : 00** -
4 TAP pointe PG à côté du PD
5.6.7 *VINE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
8 TAP pointe PD à côté du PG - **9 : 00** -

WALK BACK, JUMP TWICE & CLAP

1 à 4 *4 pas arrière* : pas PD arrière - pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière
&5.6 JUMP *syncopé* pas PD avant - pas PG à côté du PD - **HOLD** + **CLAP**
&7.8 JUMP *syncopé* pas PD avant - pas PG à côté du PD - **HOLD** + **CLAP** - **9 : 00** -