



# CLAP AND STOMP

<b>Chorégraphe</b>	Camilla Nilsson		
<b>Type</b>	Danse en ligne, 2 murs, 16 temps		
<b>Niveau</b>	Ultra Débutant		
<b>Musique(s)</b>	<b>Cotton Eye Joe</b>	<b>Red Nex</b>	<b>115 bpm</b>
	I'm Outta Here!	Shania Twain	128 bpm
<b>Origines</b>	<a href="http://www.kickit.to/ld">www.kickit.to/ld</a>		

## WALK FORWARD WITH TOUCH & CLAP, WALK BACK WITH TOUCH & CLAP

- 1 – 2 1 pas en avant pied D, puis pied G
- 3 – 4 1 pas en avant pied D, puis on touche le pied D avec le pied G et on frappe dans les mains
- 5 – 6 1 pas en arrière pied G, puis pied D
- 7 – 8 1 pas en arrière pied G, puis on touche le pied G avec le pied D et on frappe dans les mains

## STOMPS, CLAPS AND ½ TURN STOMPS TO THE LEFT

- 1 – 2 STOMP du pied D, STOMP du pied G
- 3 – 4 On frappe dans les mains deux fois
- 5 – 6 STOMP du pied D, STOMP du pied G en tournant ¼ de tour à gauche
- 7 – 8 STOMP du pied D, STOMP du pied G en tournant ¼ de tour à gauche

**REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**