



2008

CABO SAN LUCAS

Chorégraphe	Rep Ghazali		
Type	Danse en ligne, 32 temps, 4 murs		
Niveau	Intermédiaire		
Musique(s)	Cabo San Lucas	Toby Keith	115 BPM
Danse soumise par	Inter-Clubs Country du Grand Est		

Chorégraphie traduite par Robert Martineau

CROSS ROCK STEP, SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK STEP, SHUFFLE ¼ TURN

- 1 – 2 Rock step du pied G croisé devant le pied D, ramener le poids du corps sur le pied D
- 3 & 4 Shuffle G-D-G à gauche
- 5 – 6 Rock step du pied D croisé devant le pied G, ramener le poids du corps sur le pied G
- 7 & 8 Shuffle D-G-D avec ¼ tour à droite

STEP, PIVOT ½ TURN, ROCKING CHAIR, SHUFFLE FORWARD

- 1 – 2 Pas du pied G devant, faire ½ tour à droite
- 3 – 4 Rock step du pied G devant, ramener le poids du corps sur le pied D
- 5 – 6 Rock step du pied G derrière, ramener le poids du corps sur le pied D
- 7 & 8 Shuffle G-D-G en avant

ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN, SKATE, SKATE, SHUFFLE FORWARD

- 1 – 2 Rock step du pied D devant, ramener le poids du corps sur le pied G
- 3 & 4 Shuffle D-G-D en faisant ½ tour à droite
- 5 Glisser le pied G devant en diagonale à gauche
- 6 Glisser le pied D devant en diagonale à droite
- 7 & 8 Shuffle G-D-G en avant

STEP, PIVOT ½ TURN, SHUFFLE FORWARD, CROSS, BACK, SWAY, SWAY

- 1 – 2 Pas du pied D devant, faire ½ tour à gauche
- 3 & 4 Shuffle D-G-D en avant
- 5 – 6 Croiser le pied G devant le pied D, reculer le pied D (½ jazz box)
- 7 Pied G à gauche en balançant les hanches à gauche
- 8 Pied D à droite en balançant les hanches à droite

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !