



CMR RAH RUMBA

Chorégraphe	Stella Wilden (UK)		
Type	Ligne, 32 temps, 4 murs		
Niveau	Débutants / Intermédiaires		
Musique(s)	One Heart	Back Door	
	Blame It To The Bossa Nova	Jane McDonald	164 bpm
	Meet Me In Corpus	Larry Joe Taylor	
	Tricky Moon	George Ducas	
Origines	Crazy Dance Country		

LEFT SIDE, TOGETHER, FORWARD, HOLD, RIGHT SIDE, TOGETHER, FORWARD, HOLD (RUMBA STEP)

- 1 – 4 Pied G à G, pied D à côté du pied G, pied G devant, pause
- 5 – 8 Pied D à D, pied G à côté du pied D, pied D devant, pause

LEFT ROCK FORWARD, ROCK BACK, ROCK FORWARD, ROCK BACK

- 1 – 2 Rock G devant, revenir sur le pied D
- 3 – 4 Rock G derrière, revenir sur le pied D
- 5 – 6 Rock G devant, revenir sur le pied D
- 7 – 8 Rock G derrière, revenir sur le pied D

STEP, HOLD, LEFT ½ TURN, HOLD, ROCK STEP (TWICE)

- 1 – 2 Pied G devant, pause
- 1 – 4 ½ tour à gauche en posant le pied D derrière, pause
- 5 – 6 Rock G derrière, revenir sur le pied D
- 1 – 2 Pied G devant, pause
- 3 – 4 ½ tour à gauche en posant le pied D derrière, pause
- 5 – 6 Rock G derrière, revenir sur le pied D

LEFT STEP, ¼ TURN LEFT, HOLD, STEP RIGHT TOGETHER, HOLD

- 1 – 2 Pied G devant en faisant ¼ de tour à gauche, pause
- 3 – 4 Ramener le pied D à côté du pied G, pause

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !