



BOOT SCOOTIN' BOOGIE

Chorégraphe	Inconnu		
Type	Danse en ligne, 46 temps, 4 murs		
Niveau	Intermédiaire		
Musique(s)	Boot Scootin' Boogie	Brooks & Dunn	130 bpm
	Whose Bed Have Your Boots Been Under	Shania Twain	133 bpm
	Boogie Woogie Choo Choo Train	The Tractors	151 bpm
Origines	www.scooterlee.com		

TRAVELING SWIVELS

- 1 – 2 SWIVEL des pointes à G, SWIVEL des talons à G
- 3 – 4 SWIVEL des pointes à G, SWIVEL des talons à G (déplacement vers la gauche)
- 5 – 6 SWIVEL des talons à D, SWIVEL des pointes à D
- 7 – 8 SWIVEL des talons à D, SWIVEL des pointes à D (déplacement vers la droite)

RIGHT TOE, STEP, LEFT TOE, STEP, KICK RIGHT TWICE

- 1 – 2 TOUCH pointe du pied D devant le pied G, ramener le pied D à côté du pied G
- 3 – 4 TOUCH pointe du pied G devant le pied D, ramener le pied G à côté du pied D
- 5 – 6 KICK du pied D en avant (2 fois)

STEP BACK RIGHT, LEFT TOE BACK, STEP LEFT, SCOOT LEFT

- 1 – 2 Pas du pied D en arrière, TOUCH du pied G en arrière
- 3 – 4 Pas du pied G en avant, SCOOT du pied G en avant

SHUFFLE RIGHT, SHUFFLE LEFT, STEP RIGHT, ½ TURN LEFT

- 1 & 2 SHUFFLE D avant: 1 pas pied D avant, 1 pas pied G à côté du pied D, 1 pas pied G avant
- 3 & 4 SHUFFLE G avant: 1 pas pied G avant, 1 pas pied D à côté du pied G, 1 pas pied D avant
- 5 – 6 Pas du pied D en avant, PIVOT ½ tour à G

SHUFFLE RIGHT, SHUFFLE LEFT, SCOOT LEFT, SCOOT LEFT

- 1 & 2 SHUFFLE D avant: 1 pas pied D avant, 1 pas pied G à côté du pied D, 1 pas pied G avant
- 3 & 4 SHUFFLE G avant: 1 pas pied G avant, 1 pas pied D à côté du pied G, 1 pas pied D avant
- 5 – 6 SCOOT du pied G en avant (2 fois)

VINE RIGHT, LEFT TOE, SIDE, SLAP BEHIND (6 COUNTS)

- 1 – 2 – 3 VINE à D: 1 pas pied D côté D, CROSS pied G derrière le pied D, 1 pas pied D côté D
- 4 – 5 TOUCH de la pointe du pied G devant le pied D, puis du côté G
- 6 CLAP

VINE LEFT, RIGHT TOE, SIDE, SLAP BEHIND (6 COUNTS)

- 1 – 2 – 3 VINE à G: 1 pas pied G côté G, CROSS pied D derrière le pied G, 1 pas pied G côté G
- 4 – 5 TOUCH de la pointe du pied D devant le pied G, puis du côté D
- 6 CLAP

STEP RIGHT, DRAG LEFT, ¼ TURN AND STEP RIGHT, STOMP LEFT

- 1, 2 Pas du pied D en avant, ramener le pied G à côté du pied D
- 3, 4 Pivoter ¼ de tour à droite en faisant 1 pas du pied D en avant, STOMP du pied G à côté du pied D

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !