



BIG JIMMY

Chorégraphe Kate Sala & Robbie McGowan Hickie
Type Danse en ligne, 64 comptes, 4 murs
Niveau Débutant / Intermédiaire
Musique(s) **Big Jimmy & Felicidad Graeme Connors** 177 bpm
Rythme Two step

2011

Danse soumise par Inter-Clubs Country du Grand Est

www.kickit.to/ld

RIGHT SCISSOR, HOLD, 4 COUNT VINE LEFT

- 1 – 4 Pas du pied D à D, ramener le pied G à côté du pied D, croiser le pied D devant le pied G, pause
5 – 8 Pas du pied G à G, croiser le pied D derrière le pied G, pas du pied G à G, croiser le pied D devant le pied G

LEFT SCISSOR, HOLD, TRIPLE STEP $\frac{3}{4}$ TURN LEFT, HOLD

- 1 – 4 Pas du pied G à G, ramener le pied D à côté du pied G, croiser le pied G devant le pied D, pause
5 – 6 Pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à G et pas D derrière, pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à G et pas G à G
7 – 8 Pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à G et pas D devant, pause

MAMBO FORWARD, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

- 1 – 4 ROCK STEP du pied G devant, BACK ROCK du pied D derrière, pas du pied G derrière, KICK du pied D en diagonale D en avant
5 – 8 Croiser le pied D derrière le pied G, pas du pied G à G, croiser le pied D devant le pied G, pause

SIDE, TOUCH, $\frac{1}{4}$ TURN, SCUFF, STEP, PIVOT $\frac{1}{2}$, STEP, HOLD

- 1 – 2 Pas du pied G à G, toucher la pointe D près du pied G
3 – 4 Pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à D et pas du pied D devant, SCUFF du pied G devant
5 – 6 Pas du pied G devant, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à D
7 – 8 Pas du pied G devant, pause

2X HEEL GRINDS FORWARD, OUT – OUT (SHOULDER WIDTH APART), BACK, SWEEP

- 1 – 2 DIG le talon D devant (la pointe tournée à G), GRIND le talon et FAN la pointe à D (poids sur le pied D)
3 – 4 DIG le talon G devant (la pointe tournée à D), GRIND le talon et FAN la pointe à G (poids sur le pied G)
5 – 6 Pas du pied D devant et à D, pas du pied G devant et à G
7 – 8 Pas du pied D en arrière, SWEEP du pied G dehors dans un demi-cercle d'avant en arrière

COASTER TURN $\frac{1}{4}$ LEFT, SCUFF, RIGHT LOCK STEP FORWARD, HOLD

- 1 – 2 – 3 Pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à G, reculer le BALL du pied G, reculer le BALL du pied D à côté du pied G, pas du pied G devant
4 SCUFF du pied D en avant
5 - 6 - 7 - 8 Pas du pied D en avant, LOCK STEP du pied G derrière le pied D, pas du pied D en avant, HOLD

$\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, HOLD, $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, HOLD, RUN STEPS x3, HOLD (COMPLETING FULL CIRCLE)

- 1 – 2 Pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à D, pas du pied G en avant, HOLD
3 – 4 Pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à D, pas du pied D en avant, HOLD
5 - 6 - 7 - 8 Pas du pied G en avant, pas du pied D en avant, pas du pied G en avant, HOLD (demi-cercle sur la droite)

RIGHT MAMBO FORWARD, HOLD, LEFT SAILOR CROSS $\frac{1}{2}$ TURN LEFT, CLAP

- 1 - 2 - 3 - 4 ROCK STEP du pied D devant, revenir sur le pied G, pas du pied D derrière, HOLD
5 - 6 - 7 - 8 Placer le BALL du pied G derrière le pied D, $\frac{1}{2}$ tour à G, placer le BALL du pied D à côté du pied G, croiser le pied G devant le pied D, CLAP

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !